Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

DETERMINA A CONTRARRE
Art. 17, comma 1, D.lgs. 36/2023

Pantheon e Castel Sant'Angelo - Direzione Musei Nazionali della città di Roma – Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del d.lgs.36/2023 smi del servizio di redazione del progetto di fattibilità tecnico economica, progettazione esecutiva, coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione, coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, redazione contabilità a misura e direzione operativa per il nuovo allestimento del secondo piano del Museo Boncompagni Ludovisi, nell'ambito degli "*Interventi urgenti ai fini della tutela, valorizzazione e fruizione delle Case Museo della Direzione Musei Statali di Roma*". Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) annualità 2025-2027.
RUP: Arch. Valentina GARRAMONE
CUP: F82F24000960001

IL DIRIGENTE

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante "Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato";
VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante "Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato";
VISTA la L. 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i., recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante il «Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137»;
VISTO il D.P.C.M del 15 marzo 2024, n. 57, recante Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, in particolare l'art. 24, comma 24 lett. b) num. 20) che ha dotato di autonomia speciale "*il Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma*";
VISTO il DM n. 270 del 5 settembre 2024, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura";
VISTO il DM n. 299 del 25 settembre 2024, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";
VISTO il Decreto rep. n. 134 del 5 marzo 2026 della Direzione Generale Musei, registrato alla Corte dei Conti in data 9 aprile 2026 al n. 742 con il quale veniva conferito al Dott. Luca Mercuri l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale del Pantheon e Castel Sant'Angelo – Direzione musei nazionali della città di Roma, disciplinato con contratto rep. n. 17 del 6 marzo 2026;
VISTO il D.lgs. 36/2023 "NUOVO CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI";
VISTO il D.lgs. 209/2023 "Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36";
VISTO il Decreto 134 del 15/10/2025 con il quale si procedeva ad approvare il "REGOLAMENTO DISCIPLINANTE L'AFFIDAMENTO DEI LAVORI, SERVIZI E FORNITURE DI VALORE INFERIORE ALLE SOGLIE COMUNITARIE EX ART. 48 D.LGS. N° 36/2023 - SETTORI ORDINARI";

VISTO il Decreto numero 28 del 13 marzo 2025 con cui veniva nominato, ai sensi dell'art. 15 del D.lgs. 36/2023, Responsabile unico del progetto (RUP) l'Arch. Valentina Garramone, per le procedure di affidamento relative all'intervento di *"Manutenzione, recupero e completamento di interventi urgenti ai fini di tutela, valorizzazione e fruizione delle Case Museo della Direzione Musei Statali della città di Roma"*;
VISTO il Decreto numero 50 del 16 aprile 2025 con cui veniva approvato in linea tecnica ed economica, ai sensi del D.lgs. 36/2023 e dell'Allegato I.7 al codice, il Documento preliminare di avvio della progettazione relativo all'intervento di ***"Manutenzione, recupero e completamento di interventi urgenti ai fini di tutela, valorizzazione e fruizione delle Case Museo della Direzione Musei Statali della città di Roma"***, per un importo complessivo di € 2.800.000,00;
VISTA la nota prot. 374 del 02/02/2026 con la quale è stato diramato l'interpello per il personale MIC, ai sensi dell'art. 7 comma 6 lett. b) del D.lgs. 165/2001, per individuare alcune figure professionali nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento, proporzionalità e trasparenza, per le qualifiche ivi individuate in possesso di adeguata formazione professionale ed in grado di eseguire le attività tecnico professionali descritte tra cui la gestione delle procedure di gare e appalti di lavori e servizi, contabilità e rendicontazione, CSP e CSE, D.L., Ufficio D.L. e D.O., progettazione e rendicontazione progetti PNRR;
CONSIDERATO che il menzionato interpello ha avuto esito positivo unicamente per quanto concerne la professionalità di architetto con comprovata esperienza di supporto al RUP, progettazione architettonica e specialistica (strutturale, illuminotecnica, museografica, restauro); procedure di gare e appalti di lavori e servizi, contabilità e rendicontazione; CSP e CSE; D.L.; Ufficio D.L. e D.O.; gestione progettazione, gare e appalti, contabilità e rendicontazione progetti PNRR;
VISTO l'art. 19 del Codice dei contratti che prescrive la digitalizzazione del ciclo vita dei contratti nel rispetto delle disposizioni del D.lgs. 7 marzo 2005 n. 82;
VISTI gli artt. 27, 28 e 29 del D.lgs. 36/2023, in tema di pubblicità legale, trasparenza dei contratti pubblici, e regole applicabili alle comunicazioni;
CONSIDERATO che l'art. 17, comma, del D. Lgs 36/2023 stabilisce l'obbligo per le stazioni appaltanti, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, di adottare un provvedimento in cui venga esternata la volontà di contrarre, con l'indicazione degli elementi essenziali del contratto e dei criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;
VISTO l'art. 17, comma 2, del D.lgs. n. 36/2023 il quale prevede che in caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 del Codice individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;
VISTO l'art. 50, comma 1 lett. b) del D.lgs. 36/2023, il quale prevede l'affidamento diretto per servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
CONSIDERATO che la Direzione Musei Nazionali intende procedere al nuovo allestimento del secondo piano del Museo Boncompagni Ludovisi e perciò necessita di un servizio di redazione del progetto di fattibilità tecnico economica, progettazione esecutiva, coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione, coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, redazione contabilità a misura e direzione operativa;
RITENUTO CHE:

- ricorrono i presupposti per procedere **in deroga all'obbligo di utilizzo del MEPA**, in coerenza con i più recenti orientamenti giurisprudenziali e contabili sopra richiamati;
- sussiste una situazione di urgenza concreta e non imputabile all'Amministrazione;
- l'Amministrazione dispone di una piattaforma digitale certificata idonea e conforme alla normativa;
- la Stazione Appaltante è qualificata e quindi pienamente legittimata alla gestione autonoma della procedura;

CONSIDERATO che si rende necessario provvedere all'impegno di spesa per il servizio di redazione del progetto di fattibilità tecnico economica, progettazione esecutiva, coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione, coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, redazione contabilità a misura e direzione operativa per il nuovo allestimento del secondo piano del Museo Boncompagni Ludovisi;

TENUTO CONTO CHE:

- Il RUP, ai fini dell'individuazione dell'operatore economico, ha svolto una preliminare attività istruttoria, anche mediante richiesta informale di preventivi;
- all'esito di tale istruttoria è stato individuato l'operatore economico plurisoggettivo RTP Dott. Arch. Andrea Sabbatini (mandatario) e Dott. Arch. Cadeauge Kadogo (mandante), ritenuto maggiormente idoneo in relazione alla comprovata esperienza nel settore, alla qualità delle prestazioni offerte, nonché alla coerenza e congruità economica dell'offerta rispetto a prestazioni analoghe presenti sul mercato;

CONSIDERATO che il presente provvedimento, per le caratteristiche che riassume, deve essere considerato quale determinazione a contrarre prevista dall'art. 17, comma 2, del D.lgs. n. 36/2023 e specificatamente che:

a) il citato provvedimento è direttamente costitutivo dell'affidamento;
b) l'oggetto del contratto è il servizio di redazione del progetto di fattibilità tecnico economica, progettazione esecutiva, coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione, coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, redazione contabilità a misura e direzione operativa per il nuovo allestimento del secondo piano del Museo Boncompagni Ludovisi;
c) la modalità di scelta del contraente è l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 17, comma 2, del D.lgs. n. 36/2023 mediante richiesta di preventivo ad operatore specializzato;
d) il RTP Dott. Arch. Andrea Sabbatini (mandatario) Dott. Arch. Cadeauge Kadogo (mandante) in qualità di operatore specializzato di comprovata esperienza, può garantire un risultato economico, professionale e puntuale;
e) il RTP Dott. Arch. Andrea Sabbatini (mandatario) Dott. Arch. Cadeauge Kadogo (mandante) è in possesso di idonee pregresse esperienze nei noli oggetto del presente affidamento;
f) il RTP Dott. Arch. Andrea Sabbatini (mandatario) Dott. Arch. Cadeauge Kadogo (mandante) ha dichiarato di essere in possesso dei requisiti di partecipazione di cui alla parte IV del D.lgs. 36/2023;

CONSIDERATO che nel rispetto del principio di rotazione *ex* art. 49 del D.lgs. n. 36/2023 e s.m.i., tale impresa non è aggiudicataria di un precedente servizio/fornitura/nolo dello stesso settore merceologico a favore di questa Amministrazione;

DATO ATTO CHE:

- la Stazione Appaltante ai sensi dell'art. 99, commi 1 e 2, del D.lgs. 36/2023 verifica l'assenza di cause di esclusione automatiche di cui all'articolo 94 e non automatiche di cui all'art. 95 del Codice attraverso la consultazione del fascicolo virtuale dell'operatore economico di cui all'articolo 24, la consultazione degli altri documenti allegati dall'operatore economico, nonché tramite l'interoperabilità con la piattaforma digitale nazionale dati di cui all'articolo 50-ter del codice dell'amministrazione digitale, di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 e con le banche dati delle pubbliche amministrazioni;

- la Stazione Appaltante verifica altresì ai sensi dell'art. 99, comma 2, del D.lgs. 36/2023, ove richiesti, il possesso dei requisiti di partecipazione relativi all'idoneità professionale, la capacità economico finanziaria e le capacità tecnico professionali di cui all' art. 100 e 103 del medesimo Codice;
TENUTO CHE il compenso è stato determinato secondo il D.M. 17 giugno 2016 come modificato da D. Lgs.36/2023 allegato I.13, in vigore dal 1° luglio 2023 con applicazione di un ribasso del 15% nei limiti della soglia di cui all'art. 41 comma 15-*quater* del richiamato decreto legislativo;
DATO ATTO:
- che il RTP costituendo tra il Dott. Arch. Andrea Sabbatini (mandatario) e il Dott. Arch. Cadeauge Kadogo (mandante) con sede legale Piazza Umberto I n.9 Massa Martana (PG) – cap 06056 risultano in regola nei confronti di INARCASSA risulta in regola nei confronti di INARCASSA a seguito di acquisizione di Documento Unico di Regolarità Contributiva;
- che per il presente affidamento verrà attribuito dall'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) il codice identificativo CIG attraverso le piattaforme di approvvigionamento digitale certificate mediante interoperabilità con i servizi erogati dalla PCP attraverso la Piattaforma Digitale Nazionale Dati (PDND) ex D.lgs. 36/2023 e come previsto dalla Delibera Anac 582 del 13/12/2023;
- il pagamento sarà esigibile su presentazione di regolare fattura al completamento del servizio come meglio descritto nel contratto;
VISTA la Circolare numero 18 del 31 gennaio 2025 con la quale la Direzione Generale Musei – Servizio I Affari Generali Amministrazione e Personale precisa: "*affinché non venga compromessa l'operatività e la continuità di gestione, i Direttori degli Istituti autonomi, nelle more dell'emanazione dei decreti di nomina degli organi sociali e nel rispetto dell'equilibrio di bilancio, possano procedere al pagamento delle spese obbligatorie, indifferibili, inderogabili, nonché agli interventi urgenti ed in genere necessari all'ordinario funzionamento dell'Istituto e, nell'ambito della programmazione già effettuata, a dare esecuzione a opere e lavori già deliberati e approvati, ivi compresi quelli relativi al PNRR e ai lavori pubblici*";
TENUTO CONTO che la copertura finanziaria derivante dall'impegno spesa in oggetto sarà assicurata mediante la disponibilità finanziaria dell'Istituto garantita dalle somme derivanti dalla Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo1, commi 9 e 10, della Legge 23 dicembre 2014, n. 190, (Legge di stabilità 2015). Programmazione annualità 2025-2027;

D E T E R M I N A

1. la premessa è parte integrante del presente atto e ne costituisce formale motivazione *ex* art. 3 L. 241/1990 s.m.i.;
2. di approvare l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del d.lgs.36/2023 smi del servizio di redazione del progetto di fattibilità tecnico economica, progettazione esecutiva, coordinamento per la sicurezza in fase di progettazione, coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, redazione contabilità a misura e direzione operativa per il nuovo allestimento del secondo piano del Museo Boncompagni Ludovisi, **nell'ambito dell'intervento "*Interventi urgenti ai fini della tutela, valorizzazione e fruizione delle Case Museo della Direzione Musei Statali di Roma*"**;
3. di autorizzare l'impegno complessivo della somma di **€ 69.068,60 (euro sessantanovemilasessantotto/60)** come di seguito dettagliato:
€ 47.000,00 (euro quarantasettemila/00) per i servizi professionali di cui trattasi;
€ 1.880,00 (euro milleottocentoottanta/00) per gli oneri previdenziali al 4%;
€ 10.753,60 (euro dicimilasettecentocinquantatre/60) per gli oneri fiscali al 22%;

€ 9.400,00 (euro novemilaquattrocento/009 per R.A.;
€ 35,00 (euro trentacinque/00)per il contributo ANAC;

4. di confermare di stipulare, all'esito delle verifiche *ex lege*, il contratto;
5. di dichiarare la presente determina urgente ed indifferibile;
6. di pubblicare e trasmettere tempestivamente, ai sensi dell'art. 28 ss. del D.lgs. 36/2023, all'invio di tutti gli atti inerenti alla procedura in questione alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici attraverso le piattaforme digitali di cui all'art. 25 del D.lgs. 36/2023 e pubblicati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente", nel rispetto delle disposizioni di cui agli articoli 26, 27 e 33 del D.lgs. 33/2013.

Il RUP
Arch. Valentina Garramone

Il Direttore
Dott. Luca Mercuri

Firmato digitalmente da

LUCA MERCURI

O = MINISTERO DELLA CULTURA
C = IT